



ŽUPANIJSKO NATJECANJE ZA UČENIKE SREDNJIH ŠKOLA

KATEGORIJA: GIMNAZIJE

TALIJANSKI JEZIK

19. OŽUJKA 2012.

--	--	--	--	--

(ZAPORKA NATJECATELJA)

Broj postignutih bodova:

I Slušanje s razumijevanjem: _____ / 20

II Čitanje s razumijevanjem: _____ / 20

III Uporaba jezika (gramatika i vokabular): _____ / 40

Ukupno bodova: _____ / 80

Članovi Županijskog povjerenstva:

1. _____

2. _____

3. _____

Predsjednik Županijskog povjerenstva

Mjesto i nadnevak: _____

Prova di ascolto

Esercizio n. 1

Ascolta attentamente l'intervista. Indica con una crocetta se le seguenti affermazioni sono VERE (V) o FALSE (F). Ascolterai il testo due volte.

- | | V | F |
|---|----------|----------|
| 1 Camileri ha scritto unicamente romanzi gialli. | [] | [] |
| 2 I suoi romanzi gialli sono scritti in dialetto. | [] | [] |
| 3 Il personaggio di Montalbano è stato inventato dallo scrittore. | [] | [] |
| 4 "Il re di Girgenti" è il suo romanzo giallo preferito. | [] | [] |
| 5 Ad ottantadue anni Camileri ha in programma di scrivere un altro libro. | [] | [] |
| 6 Camileri si lamenta dei lettori odierni. | [] | [] |
| 7 Secondo Camileri, per scrivere un buon romanzo bisogna scegliere gli ingredienti giusti. | [] | [] |

Bobovi: _____ /7

Esercizio n. 2

Ascolta attentamente le due proposte di viaggio, completa le affermazioni seguenti scegliendo la risposta esatta. Indica la tua scelta con una crocetta. Ascolterai il testo due volte.

- 8 Tel Aviv è la meta preferita di coloro che in vacanza preferiscono...
- A. ...riposarsi.
 - B. ...divertirsi.
 - C. ...allenarsi.
- 9 A novembre a Tel Aviv c'è stata l'apertura...
- A. ...del nuovo Museo di Architettura.
 - B. ...della Galleria d'Arte moderna.
 - C. ...di una nuova parte del Museo d'Arte.
- 10 Metropoli giovane e multiculturale, Tel Aviv è ricca di...
- A. ...eventi culturali.
 - B. ...simboli religiosi.
 - C. ...testimonianze storiche.
- 11 Nelle gallerie d'arte di Tel Aviv sono esposte opere degli artisti del...
- A. ...diciottesimo secolo.
 - B. ...diciannovesimo secolo.
 - C. ...ventesimo secolo.
- 12 A Copenhagen ci sono sempre più ristoranti ...
- A. ...internazionali.
 - B. ...biologici.
 - C. ...tradizionali.
- 13 Nelle locande della città le tradizionali aringhe vengono servite...
- A. ...ben imburrate.
 - B. ...ben condite.
 - C. ...ben salate.
- 14 Alla base della dieta danese...
- A. ...ci sono i filetti di salmone.
 - B. ...c'è il pane di segale.
 - C. ...ci sono le verdure sottaceto.

Bodovi: _____ /7

Esercizio n. 3

Ascolta attentamente la presentazione. Indica con una crocetta se le seguenti affermazioni sono VERE (V) o FALSE (F). Ascolterai il testo due volte.

- | | V | F |
|---|-----|-----|
| 15 Al progetto potranno partecipare sia gli studenti che i loro insegnanti. | [] | [] |
| 16 È un progetto che vuole stimolare soprattutto la creatività degli studenti. | [] | [] |
| 17 Per parteciparvi bisogna realizzare un'inchiesta foto o video oppure scrivere un articolo. | [] | [] |
| 18 All'iniziativa non possono partecipare singoli studenti. | [] | [] |
| 19 Ogni settimana verrà proposto un tema sui blog dei tre giornali. | [] | [] |
| 20 Ciascuno dei blog offre 18 premi mensili. | [] | [] |

Bodovi: _____ /6

Prova di lettura

Lettura n. 1

Leggi il testo e svolgi gli esercizi che seguono.

L'italiano storpiato dai nuovi media

¹Gli italiani parlano ancora in italiano? O parlano una lingua-arlecchino, un "dialetto itanglese"? La scusa della globalizzazione regge poco... basta dare un'occhiata alle altre lingue del vecchio continente.

²Nel centocinquantenario anniversario dell'unità nazionale l'italiano festeggia, pur tra mille ombre, la sua definitiva affermazione: già lingua madre degli abitanti della penisola, nonché di circa 7 milioni di italofoni sparsi principalmente tra Svizzera, Francia, Croazia e Slovenia, l'italiano espande oggi il suo bacino di utenza come lingua straniera. I corsi di italiano sono da anni in lento, ma costante aumento in tutta l'Europa orientale, in Sudamerica e negli Stati Uniti, dove le cattedre di lingua e cultura italiana si moltiplicano.

³Perché preoccuparsi, allora, dell'idioma di Dante? Nonostante la sua crescente diffusione e la popolarità oltreconfine, l'italiano appare in maggiore difficoltà proprio nello stivale natio. Infatti, tra gli intellettuali italiani si è affermato il deciso rifiuto di qualsiasi proposta normativa guidata da istituzioni culturali, contrariamente al resto d'Europa e del mondo, nella convinzione che "la lingua si tutela da sé", e che le uniche regole accettabili siano quelle dell'uso e della diffusione. Una visione, quasi utopica, che ignora di fatto l'influenza quasi costrittiva dei media sugli atteggiamenti dei singoli cittadini.

⁴Ben lontano dal garantire la libertà, la totale assenza di norme lascia le leve linguistiche in mano ai mezzi di informazione e alle agenzie pubblicitarie, che riempiono la lingua di forestierismi a un ritmo sempre maggiore. Negli ultimi anni il fenomeno ha raggiunto livelli record, tanto che una consultazione di testi "italiani" richiede l'uso di un buon dizionario di inglese. Destino inevitabile a cui bisogna rassegnarsi? Al contrario. Basta guardare agli altri paesi europei, dove una migliore conoscenza e una maggiore identificazione con la propria lingua nazionale hanno portato a risultati ben diversi, nel pieno rispetto dei diritti fondamentali e delle libertà linguistiche.

⁵Nell'anglicizzante campo informatico, per esempio, l'italiano è spesso la sola lingua ad accogliere integralmente quasi tutti i termini inglesi, che vengono spesso tradotti o adattati nella maggioranza degli altri idiomi e creando, quando necessario, appositi neologismi.

⁶Nessuno vuole imporre un italiano puro, privo di ogni "barbarismo straniero", perché lo scambio tra lingue è una conseguenza comune della globalizzazione. Pare però assurdo appoggiare quella "ignoranza colta" che ha contagiato molti italiani, portandoli a pavoneggiarsi e a riempire le proprie conversazioni con termini di lingue che, spesso, non sono neppure in grado di parlare.

⁷Senza pretendere di modificare il passato, ma restando nel presente, basterebbe guardarsi intorno per rendersi conto che la globalizzazione delle lingue, intesa come un'inevitabile e totale anglicizzazione alla quale non ha senso opporsi, è una favola alla quale si crede in ben pochi paesi.

adattato da "Panorama Giovani", gennaio 2012

Esercizio n. 4

Completa le seguenti affermazioni con la risposta giusta. Indica la tua scelta con una crocetta.

- 21 Il giornalista evidenzia che l'interesse per la lingua italiana...
A. ...aumenta lentamente in tutto il mondo.
B. ...diminuisce a causa della globalizzazione.
C. ...è in espansione unicamente nel vecchio continente.
- 22 La lingua italiana è in grande difficoltà...
A. []...in tutta l'Europa orientale.
B. []...in Sudamerica e negli Stati Uniti.
C. []...soprattutto in Italia.
- 23 Gli intellettuali italiani affermano che la lingua italiana...
A. []...dovrebbe essere tutelata da istituzioni culturali italiane.
B. []...non ha nessun bisogno di proposte normative.
C. []...andrebbe protetta nonostante la sua popolarità oltreconfine.
- 24 In Italia, i termini specifici del campo informatico...
A. []...vengono adattati nella maggioranza dei casi.
B. []...vengono tradotti integralmente in italiano.
C. []...vengono spesso usati integralmente in inglese.
- 25 All'inevitabile anglicizzazione delle lingue si oppongono...
A. []... gli abitanti di pochi paesi.
B. []... i cittadini di molti paesi.
C. []... molti intellettuali italiani.

Bodovi: ____/5

Esercizio n. 5

Nel testo che hai letto, quali parole hanno lo stesso significato di quelle che seguono? Copia le parole del testo negli spazi dati. I numeri tra parentesi indicano il capitolo in cui si trovano.

- 26 resiste (1) _____
- 27 irrealizzabile (3) _____
- 28 mancanza (4) _____
- 29 sostenere (6) _____
- 30 capire (7) _____

Bodovi: ____/5

Letture n. 2

Leggi il testo e svolgi gli esercizi che seguono.

Londra: la banca dati dei volti in 3D

Può il progresso medico passare per le sale di un museo, oltre che per i laboratori scientifici?

¹Il Museo della scienza di Londra e tre ospedali universitari dimostrano che è possibile: stanno infatti creando, con l'aiuto del pubblico, la più vasta galleria al mondo di volti umani fotografati in tre dimensioni, con l'obiettivo di migliorare le procedure di chirurgia ricostruttiva maxillo-facciale, in particolare quella infantile.

²Il progetto *Io in 3D* è parte di un'iniziativa che il museo ha chiamato *Chi sono io?*, e gli ospedali londinesi coinvolti sono tre. I visitatori, soprattutto turisti, si avvicinano con circospezione all'area dove un team di medici e volontari ha allestito quella che ha tutto l'aspetto di una sala di radiologia. Ma la timidezza dura poco, tanto che durante il *weekend* c'è la fila a offrirsi volontari: mento in su, espressione composta, e il volto, fotografato da nove fotocamere, si trasforma in un'immagine tridimensionale, che viene poi scomposta in punti e trasformata in formule matematiche. Il progetto termina il 10 aprile.

³I medici si erano dati l'obiettivo di 5 mila scansioni, ma lo hanno già raggiunto. Facile prevedere che i volontari saranno il doppio: 10 mila facce da ogni dove che arrivano a Londra, crocevia del mondo. Un campione ideale. La provenienza, infatti, non è un dettaglio irrilevante ma è anzi la chiave del successo di questa scansione di massa: la mappatura estesa delle facce di ogni etnia e di tutte le età consente di comprendere i processi evolutivi del volto umano. Chi ne trarrà il massimo vantaggio saranno i bambini con malformazioni della struttura cranica (come le sindromi di Apert, Pfeiffer e Crouzon): i medici potranno prevedere l'evoluzione del volto e personalizzare le tecniche chirurgiche per ottenere risultati migliori. «Oggi conosciamo a fondo la struttura ossea del cranio ma molto poco la pelle e i muscoli dell'area. Dobbiamo ancora capire bene perché il nostro volto abbia effettivamente la forma che ha», spiega il dottor Jonathan Britto, chirurgo maxillo-facciale dell'ospedale pediatrico Great Ormond Street Hospital.

⁴Se i visitatori si divertono a giocare con il proprio volto (possono ruotarlo come vogliono e trasformarlo in materiali diversi), su quelle stesse immagini i ricercatori spendono lunghe ore di paziente osservazione: per ciascuna, infatti, occorre individuare un set predefinito di punti, come gli zigomi o la punta del naso, che servano da riferimento per la mappatura. L'analisi è già iniziata e, al momento, è fatta manualmente: l'obiettivo dei medici è di automatizzare la procedura in tempi brevi. I ricercatori hanno già annunciato che tra un anno, a progetto finito, i risultati saranno messi a disposizione dell'intera comunità medica internazionale: una sorta di viaggio di ritorno, da Londra al mondo intero, per 10 mila volti. In forma di *bit*, in nome della scienza.

adattato da "Corriere della Sera", febbraio 2012

Esercizio n. 6

Leggi le seguenti affermazioni e, in base a quanto hai letto, decidi quali sono VERE (V) e quali FALSE (F). Indica la tua scelta con una crocetta nella colonna corrispondente.

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 31 Lo scopo dell'iniziativa londinese è creare la più vasta galleria al mondo di volti in 3 D. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 32 Al museo sono già state fotografate 10 mila facce. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 33 I medici non sono riusciti a capire perché il volto umano abbia la forma che ha. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 34 L'analisi dei volti si fa a mano. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 35 I risultati dell'analisi saranno messi a disposizione di tutti i medici europei. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Bodovi: ____/5

Esercizio n. 7

Che cosa significano le seguenti espressioni che hai trovato nel testo. Indica la tua scelta con una crocetta.

- 36 ...obiettivo...(capitolo 1)
A. ...scopo.
B. ...bersaglio
- 37 ...composta...(capitolo 2)
A. ...formata.
B. ...seria.
- 38 ...successo...(capitolo 3)
A. ...trionfo.
B. ...accaduto.
- 39 ...consente...(capitolo 3)
A. ...permette.
B. ...ammette.
- 40 ...vantaggio...(capitolo 3)
A. ...beneficio.
B. ...privilegio.

Bodovi: ____/5

Uso della lingua

Esercizio n. 8

Completa il dialogo con i pronomi (anche doppi), le particelle "ci", "ne" e il "si" impersonale.

Monica – Sto cercando una baby-sitter per Matteo. Tu conosci qualcuno?

Anna – Sì, che combinazione! 41_____ conosco una affidabile, bravissima, era la baby-sitter dei miei nipotini, se vuoi 42_____ chiamo subito e 43_____presento.

Monica – Scusa, ma ora chi 44_____ occupa dei tuoi nipoti?

Anna – Da quando il giudice 45_____ ha affidati, mio fratello li manda al nido. 46_____ porta lui prima di andare al lavoro e poi va a riprender 47_____ mia madre.

Monica – Tua madre aiuta molto tuo fratello?

Anna - Sì, 48_____ dà una mano con i bambini. 49_____ piace stare con loro e poi è felice che Luigi abbia vinto la causa per l'affidamento. Ancora oggi in caso della separazione dei genitori nel 92,1 % dei casi il giudice affida i figli alla madre e in generale 50_____ tratta di una decisione presa a priori a favore della maternità.

Monica – Mi pare giusto. Fatta eccezione per Luigi e la tua ex-cognata, le madri sono meglio.

Anna – Ma Monica!

Bodovi: ____/10

Esercizio n. 9

Completa il testo con i verbi della lista. I verbi non sono in ordine. Attenzione, ci sono due intrusi.

rappresenti	avesse	lavori	sopporta	sta	stia
lavora	telefonare	sia	avvicinare	rappresenta	costretti

La maggioranza degli italiani pensa che il telefono 51_____ assolutamente indispensabile; usando il telefono si 52_____, si comunica, ci si parla, ci s'innamora e qualche volta ci si lascia. Conoscete quella vecchia pubblicità della Telecom in cui una ragazzina 53_____ ore e ore al telefono a chiedere al suo ragazzo „Mi ami? Ma quanto mi ami?“ Immaginate cosa sarebbe successo se lui 54_____ risposto „Abbastanza!“ Secondo un sondaggio solo una parte minima degli italiani ritiene che il telefono 55_____ una noia, tuttavia molti preferiscono non essere disturbati da una telefonata e lasciano rispondere la segreteria.

Quali sono le persone più insopportabili al telefono? Non c'è dubbio: il 70 % degli italiani non 56_____ chi non si presenta. Una famiglia italiana su tre possiede almeno un cellulare; ciò significa che sono davvero pochi quelli 57_____ ad usare un telefono pubblico. Ma che cosa disturba un italiano che deve 58_____ da un apparecchio pubblico? La risposta è praticamente unanime: l'idea di 59_____ al proprio viso un ricevitore usato da estranei. Forse anche per questo il cellulare, lo status symbol dei primi anni '90, è diventato tanto velocemente un oggetto così popolare. Oggi il cellulare non 60_____ più l'immagine dell'uomo d'affari sempre impegnatissimo, bensì quella di ragazzini che, troppo timidi per avvicinare l'altro sesso, ricorrono ai loro telefonini per mandarsi dei messaggi.

Bodovi: ____/10

Esercizio n. 10

Forma gli avverbi corrispondenti e completa il testo.

buono	tranquillo	facile	leggero
violento	regolare	cattivo	pesante

Era una bella giornata e Vincenzo si sentiva **61**_____. Passeggiava **62**_____ nel parco. Ci andava **63**_____ quando non pioveva. All'improvviso cadde **64**_____. Non riuscì ad alzarsi **65**_____: aveva battuto **66**_____ la spalla che poi si gonfiò **67**_____ e gli fece **68**_____ per qualche giorno. Non capì mai come fece a cadere.

Bodovi: ____/8

Esercizio n. 11

Sottolinea il contrario delle parole seguenti.

- 69** abbellire – *infiorare / imbruttire / donare*
70 amplificare – *potenziare / ingrandire / ridurre*
71 annebbiare – *offuscare / velare / rasserenare*
72 annullare - *abolire / approvare / stornare*

Bodovi: ____/4

Esercizio n. 12

Completa il testo inserendo i connettivi della lista. I connettivi non sono in ordine. Attenzione, ci sono due intrusi.

ma	che	nonostante	appena	quando
ma anche	dopo che	e	in seguito alla	prima che

Non si ha una data certa sulla nascita di Assisi, **73**_____ sappiamo che sorse in territorio etrusco e risentì della cultura di questa civiltà. Divenne un importante Municipio **74**_____ fu conquistata dai Romani, che edificarono grandi templi come quello di Minerva, un teatro, il foro, l'anfiteatro, terme e ville. Dopo l'Impero Romano Assisi non rimase indenne al passaggio delle invasioni barbariche, **75**_____ fosse situata in una posizione privilegiata. Poi, **76**_____ caduta del Sacro Romano Impero, fu rasa al suolo dai Goti di Totila **77**_____ riconquistata dai Bizantini per essere poi nuovamente presa dai Longobardi. Fu **78**_____ Federico Barbarossa scese in Italia che Assisi assunse un ruolo importante, non solo dal punto di vista militare e strategico, **79**_____ come centro culturale. Fu proprio ad Assisi infatti **80**_____ il Barbarossa fece educare il nipote Federico II, futuro imperatore.

Bodovi: ____/8



ŽUPANIJSKO NATJECANJE ZA UČENIKE SREDNJIH ŠKOLA

KATEGORIJA: GIMNAZIJE

TALIJANSKI JEZIK

19. OŽUJKA 2012.

LIST ZA ODGOVORE

--	--	--	--	--

(ZAPORKA NATJECATELJA)

Broj postignutih bodova:

I Slušanje s razumijevanjem: _____ / 20

II Čitanje s razumijevanjem: _____ / 20

III Uporaba jezika (gramatika i vokabular): _____ / 40

Ukupno bodova: _____ / 80

Članovi Županijskog povjerenstva:

4. _____

5. _____

6. _____

Predsjednik Županijskog povjerenstva

Mjesto i nadnevak: _____

LIST ZA ODGOVORE (FOGLIO DELLE RISPOSTE) str.1

ESERCIZIO 1

1 [] 2 [] 3 [] 4 [] 5 [] 6 [] 7 []

	7
--	---

ESERCIZIO 2

8 [] 9 [] 10 [] 11 [] 12 [] 13 [] 14 []

	7
--	---

ESERCIZIO 3

15 [] 16 [] 17 [] 18 [] 19 [] 20 []

	6
--	---

ESERCIZIO 4

21 [] 22 [] 23 [] 24 [] 25 []

	5
--	---

ESERCIZIO 5

26 _____	27 _____	28 _____
29 _____	30 _____	

	5
--	---

ESERCIZIO 6

31 [] 32 [] 33 [] 34 [] 35 []

	5
--	---

ESERCIZIO 7

36 [] 37 [] 38 [] 39 [] 40 []

	5
--	---

ESERCIZIO 8

41 _____	42 _____	43 _____	44 _____
45 _____	46 _____	47 _____	48 _____
49 _____	50 _____		

	10
--	----

LIST ZA ODGOVORE (FOGLIO DELLE RISPOSTE) str. 2

ESERCIZIO 9

51 _____	52 _____	53 _____
54 _____	55 _____	56 _____
57 _____	58 _____	59 _____
60 _____		

	10
--	-----------

ESERCIZIO 10

61 _____	62 _____	63 _____
64 _____	65 _____	66 _____
67 _____	68 _____	

	8
--	----------

ESERCIZIO 11

69 _____	70 _____
71 _____	72 _____

	4
--	----------

ESERCIZIO 12

73 _____	74 _____	75 _____
76 _____	77 _____	78 _____
79 _____	80 _____	

	8
--	----------